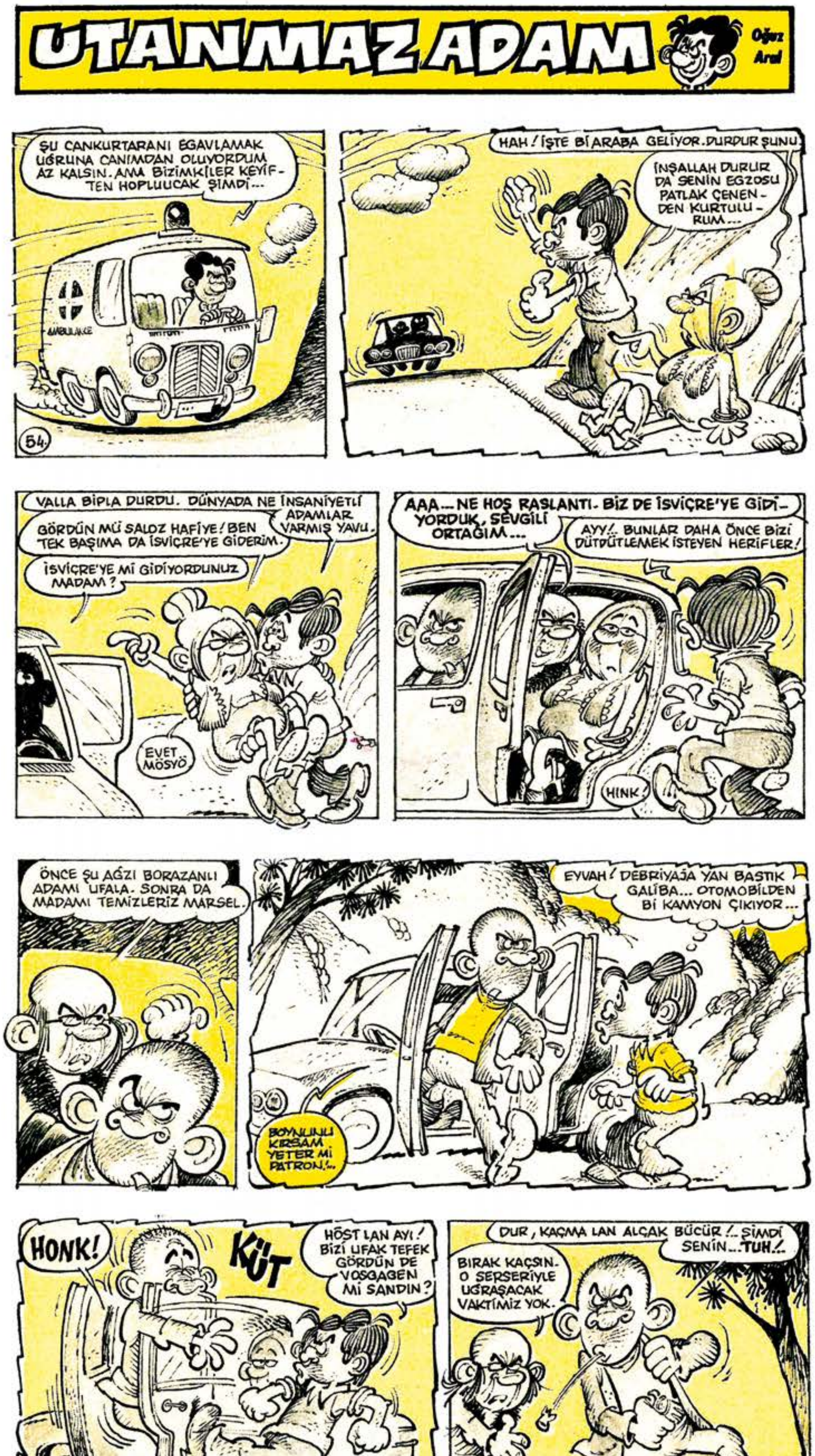
10+ + =20 TL
PAZAR GÜNLERİ ÇIKAR
SAYI: 514

GIRGIR

KENDİ HALİNDE BİR MİZAH DERGİSİDİR



MEHMET ALİ TÜRKMEN (K.YAKA-ADANA)

Karikatürünüzün esprisi fena değil. Aynı şeyi çizginiz için de söyleyebilirim. Yalnız iki adam birbirine çok benziyor. Adam ikiz kardeşini boğuyor gibi olmuş. Ayakkabıları da biraz fazla abartmışsınız.

YÜKSEL BAYRAM(PAZARYERİ-BİLECİK)

Temiz çinilemişsiniz. Mürekkebi dağıtan bir kağıda çizdiğiniz için bir o kadar kötü olmuş. Adamın sol yandaki başında gereksiz taramalar var. (Ağzında ve burnunda). Altı parmaklı adamın ise yürüme hareketi kötü olmuş.

MAHMUT TİBET (ALMANYA)

Karikatürünüzün esprisi daha çok lafa dayanıyor. Zaten siz de karikatüre nasıl bir çizgi bulacağınızı düşünmüş ve bunda karar kılmışsınız. Dayak yiyen adamın kimden dayak yediği görünse daha iyi olmaz mıydı? Çizgi oldukça net fakat adam arkadaşının sırtına iyi oturamamış. Biraz yandan görünseler çizgi daha anlaşılır olacaktı.

Geçim derdini,
can sıkıntısını,
Karı - koca kavgasını,
şipşak keser.
Her derde devadır ...
GIRGIR da GIRGIR

GIRGIR

GIRGIR GİREN EVE GİRMEZ DEVE

Vehbi Koç,"Üzerimdeki ceketle, pantolon tam 20 yıllık" dedi
Ünlü işadamı Koç, herkesi

VEHBİ DOÇ'UN 2000 YILLIK ELBİSESİ BİLE VAR...

Günaydın Gazetesi'ne "20 yıllık elbisemi bile saklıyorum" diye açıklama yapan ünlü işadamlarımızdan Vehbi Koç dergimize gelerek "Kendisinin 2000 yıllık elbisesi bile olduğunu söyledi.

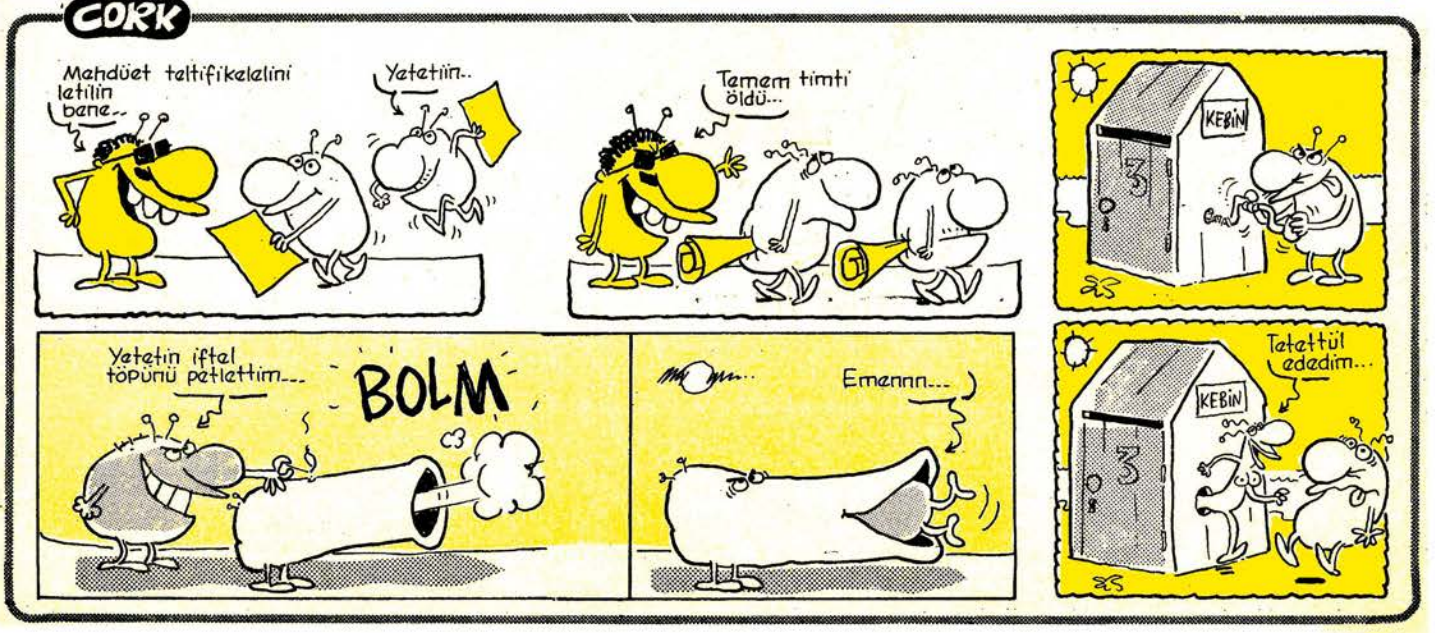
"Ben müsrifliği hiç sevmem" diye konuşan Vehbi Doç "Bu gördüğünüz elbise de 2000 yıllıktır. Dedemin dedesinin dedesinin dedesinin dedesinden bana taaa cilalı taş devrinden miras kaldı. Onu bile hala saklarım ve ara sıra giyerim. Herkes benim gibi tutumlu olmalıdır" dedi.

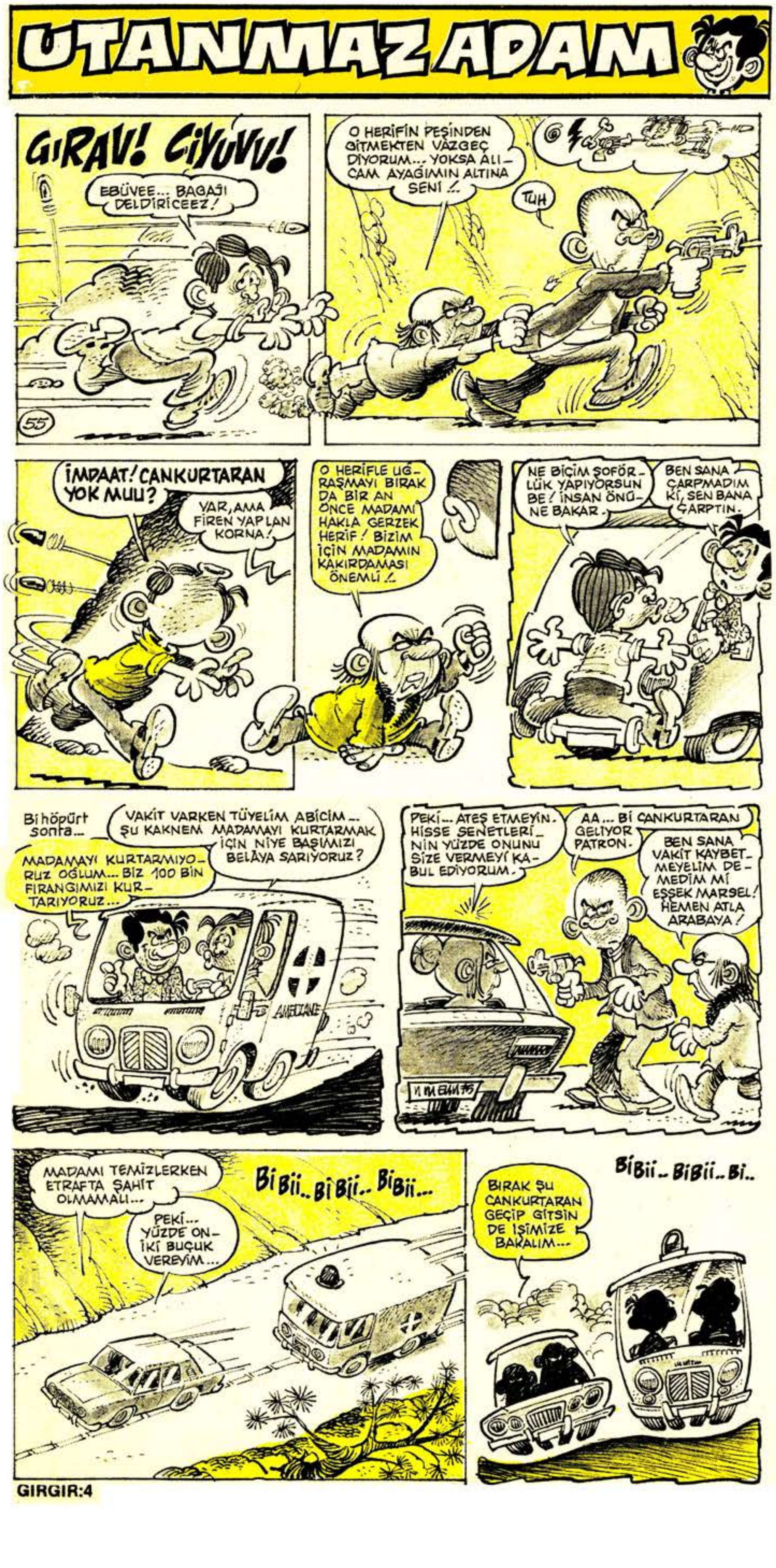
Yanda, Vehbi Doç, 2000 yıllık elbisesi ile görülüyor.

SANAYİ BAKANI MEHMET TURGUT "Dışarıdan renkli TV ithalinden vazgeçtik" DEDİ

Bundan birkaç gün önce "Yerli üreticiler pahalı TV yaparlarsa dışarıdan renkli televizyon ithal ederiz" diye açıklamada bulunan Sanayi Bakanı Mehmet Turgut "Bu fikrinden vazgeçtiğini" söylemiştir.

TV'deki Ramazan Özel Eğlence Programlarını izledikten sonra fikrimden caydım" diye konuşan Sanayi Bakanı "Bizim TV programları o kadar kötü ki... bu programlara ithal malı bir renkli TV dayanamaz ve 2 günde çatır çatır ikiye ayrılır. Bu nedenle dışarıdan renkli TV almak yanlış olacak galiba.. TRT'nin programlarına ancak bizim üreteceğimiz yerli TV'ler dayanırsa dayanır" demiştir.





SİNAN YAVUZ (ÜMRANİYE-İSTANBUL)

Espriniz alışılmış esprilerden. Çizginize gelince size fazla süslemeden kaçınmanızı öğütleyeceğim. Taramalar, noktalar, kadının başörtü ve elbisesindeki desenler, sadaka veren adamın pantolon ve gömleği çizgiyi görünmez hale getiriyor. Adamların gözlerindeki maskelerin ne olduğunu anlayamadım. Gözlerin çevresine ton ve tarama yapmayın. Ve desen çalışmasına ağırlık verin.

SAMI BOZKURT (SİİRT)

Çizgileriniz henüz acemîce. Arkada görünen evler çok özensiz düzenlenmiş. Aynı şekildeki iki adam da öyle. Üstüne üstlük çiniyi de temiz yapmayınca sonuçta iyi demekte güçlük çekeceğimiz bir karikatür oluşmuş. Esprisi daha iyi.

MİTHAT UTKAN (GAZİ-ANKARA)

Karikatürünüz gerek konu gerek çizgi açısından yabancı bir hava taşıyor. Sevgililerini bekleyen adamlar niçin papyonlu. Gömlekli veya tişörtlü olanlar niçin yok. Adamların elleri kötü çizilmiş, parmakları tek tek görülemiyor. Elbiselere koyduğunuz taramalar karikatürü kirletmeye yaramış.

METRO.GOLDEN.MAHİRO
MGM 13
SELAMIN ALEYKÜM ULANLAR!.. ARTIK BAŞROLÜ OYNAMANIN ZAMANI GELDİ DEĞİL Mİ MAHİR'CİĞİM.. AYLARDIR BAŞROL VAADİYLE BENDEN KREDİ ALIYORSUN, AMA HALA ORTADA Bİ ŞEY YOK!..
ALLAAH CEMİLE!
CEMİLE ABLA!..
AMA SEVGİLİM, SENİN YÜKSEK OYUN GÜCÜNE YETECEK, BİR SENARYO YAZMAK İÇİN UĞRAŞIYORDUK. O DA YENİ TAMAMLANDI..
EE.. NE BEKLİYORUZ, SENARYO TAMAMSA BAŞLIYALIM
BAŞLIYALIM TABİ..
CIYK!
ÇEKİME BAŞLIYORUZ HADİ ŞİMDİ ÖLDÜRMİYECEK KADAR SEV BAKALIM.
TAMAM.. HERİFİ YERİNE KOYABİLİRSİN.. ÇEKİM BİTTİ KAMERAYI DURDUR TAHİR!
ZATEN KAMERA BOŞTU.
BİLİYORUZ SALAK!
1 HAFTA SONRA
AAH... CEMİLECİİM... NELER OLDU BİR BİLSEN, AH BİR BİLSEN!..
HALKI GALEYANA GETİRECEK KADAR SEKSİ BULDUĞU İÇİN, SANSÜR SENİN OYNADIĞIN BÜTÜN SAHNELERİ FİLMDEN ÇIKARTMIŞ... AAAH.. AH HALBUKİ NE SANATSAL SAHNEYDİ ONLAR.
NOLAMAZ SANATIM KISITLANAMAZ..
HEH.. HE.. HE.. BUNA ZEKA DERLER OĞLUM. BOŞ KAMERAYLA FİLM ÇEKİP, NASIL SAVUŞTURDUK CEMİLE'Yİ. ŞİMDİ ESAS FİLMİMİZE GELELİM..
ÇOK GÜZEL.. "SENİ BURALARDA BİR DAHA GÖRMİYEYİM" DEYİP SİLAHINI ÇEK ŞİMDİ...
SALOON
UNUTMA EVLAT, BİR YAPIMCI İÇİN EN GÜZEL ŞEY YAPTIĞI FİLMİN GALASINA GİTMEKTİR HADİ BAKALIM.
SENİ BURALARDA Bİ DAHA GÖRMİYEYİM SAM!
BİR DAKİKA DURDURUN FİLMİ!
CEMİLE!
BENİM CANIM SEYİRCİLERİM. BU FİLMİN SANSÜR EDİLEN SAHNELERİNİ SİZİN İÇİN BİZZAT OYNAMAYA GELDİM SIRF SİZ MAHRUM KALMAYIN DİYE...

UTANMAZ ADAM
Oğuz Aral
AA... ARABANIN İÇİNDEKİLER, MADAMIN ADAMLARIYMIŞ...
56.
HEMEN GAZLA MARSEL... ŞU SOYTARILARI GEBERTELİM...
AMA O AĞZI BORAZANLI HERİFE DOKUNMAK YOK. O BENİMM! TUH!
HERİFLERİN ARABASI YOLLU. İŞTE BİZE YETİŞTİLER.
BENİM DE İSTEDİĞİM OYDU ZATEN...
İYİCE SOKUL MARSEL... ŞU LASTİKLERİ DELEYİM.
SON YÜZDE ONDÖRT VERİRİM...
TAM ARKAMIZDALAR ABİCİM... ŞİMDİ AYVAYI YEDİK!..
ASIL AYVAYI ONLAR YEDİLER. HEM DE KOÇANIYLA.
AMBULANCE
ŞİMDİ SIKI TUTUNUP ANİ BİR İSTANBUL FRENİ KOY BAKIİM...
HAART!
ŞANGIRT!

Sarkis Paçacı
1
2
3
Pencerenin batışını seyretmek pek romantik oluyo...
ŞAPIRT!
DENİZ DERİN Mİİ?..

SOSYAL SİGORTALAR KURUMU HASTANESİ'NE PROFESÖRLER ARANIYOR

İsmi lazım diil.. Koskoca bir sigorta hastanesinin tek doktoruyum. Dün bir hastaya -Kolit- teşhisi koydum. Hastabakıcı Seyfi ise "Abi... Bu hastada Kolit filan yok. Bunun böbreklerinde taş var. İstersen 500 kağıt bahse girelim" diyor. Ambulans şoförü Rıfkı da "Hayır bu hastada resmen mafsal romatizması var" diye inat ediyor. Hastanede benden başka doktor olsa, onun da fkirini alıcam ama kimse yok ki..Bu nedenle bir iki profesörü ihtiyacım var...Gelip şu hastayı bi muayene edip gitsinler... Bakalım hangimiz doğru teşhisi koymuş. İnşallah benim dediğim çıkarda o ineklerin 500'er kağıtlarını alırım."

DR.DURSUN TANSİYON SSK HASTANESİ

UTANMAZ ADAM

Oğuz Aral

DEVAMI HAFTAYA..

HALKA AÇIK GIRGIR PLAJI

BUGÜN SÜNNET YARIN DENİZ DIİL!.. BUGÜN SÜNNET BUGÜN DENİZ...

Çünkü fenni sünnetçiniz Sadullah aletlerini yankesicilere kaptırdığından, yenisini alacak parayı toplayana kadar sünnetleri gemi pervaneleriyle denizde yapmaktadır. Bugün sünnet, bugün deniz sadece Sadullah'ın metodudur.

GIRGIR

TÜRK HAVA YOLLARI ÖDÜL ALDI

ALMANYA- İniş ve kalkışlarda en az gürültü yapan Türk Hava Yolları'na Düseldorf kenti sakinleri tarafından ödül verildi.

Gürültüsüz inip kalktıkları için Düseldorf halkını en az Türk Hava Yolları uçaklarının rahatsız ettiğinin anlaşılması üzerine ödül töreninden sonra konuşan Kaptan Pilotlarımızdan Hüsnü Pervane "En az gürültü ile inip kalkmamız çok normaldir. Çünkü, uçaklarımızın genellikle 4 motoru bozuk ve biri sağlamdır. Tek motorla inip kalktığımız için, tabii ki diğer şirketlerin uçaklarına oranla çok az gürültü çıkarıyoruz. Bazen o tek motor da stop edince rüzgar yardımı ile iniyoruz. Bu nedenle en az gürültü çıkartma rekorunu kimse elimizden alamaz. Yalnız bigün kazayla düşersek, çok fena gürültü çıkaracağımızdan bu ödülü bizden geri alabilirler" demiş ve hosteslere uçağı biraz ittirip çalıştırdıktan sonra gürültüsüzce havalanmıştır.

BİR TV REKLAMI

-Osman Reis son günlerde su gibi Paraçek harcamaya başladı.. Sürekli hediyeler alıyor, sonra da ortalıktan kayboluyor. Sonunda işin sırrını yine Vural Baba çözdü.

Meğer Osman Reis balık avlama yasağına uymayıp, gizli gizli balık tutarak yüksek fiyata satıyormuş. Vural Baba onu yarın ihbar edip yakalatıcak...

YÜZDELİ GÜNLER.

MUZAFFER ABAYHAN (KASTAMONU)

On dakika önce Ankara Garı'ndan yola çıkan Mavi Tren, rayları keyifli takırtılarla yutarak İstanbul yönünde ilerlemekteydi. Pencere yanındaki koltuklardan birine gömülmüş olan genç bir adam başını cama yaslamış, görünmeleriyle birlikte yitip giden yol boyu ağaçlarını izliyordu. Hiçbir ağacı gözünden kaçırmak istemezmişcesine, tek tek sayıyormuşcasına dikkatle yapıyordu bu işi. Arada bir, çok ilginç bir şey görmüş olduğu yanılgısına kapılıyor, keskin bir hareketle başını omuzundan yana atıyor, sonra hemen eski durumunu alıyordu. Gözleri bu çocuksu oyundan yorulunca, bakışlarını yol boyundan aşırıp uzaktaki tarlalara, tepelere yöneltti. Gömleğinin cebinden bir sigara çekip dudaklarına götürdü. Çakmağını çakacaktı ki, durakladı, yanında oturan yaşlı adama baktı. Ramazan ayında olduklarını anımsamıştı. Yol arkadaşı oruç tutan bir sigara düşkünü olabilirdi. Genç adamın ne namazda gözü, ne de ezanda kulağı vardı ama, başkalarının inançlarına saygılıydı. Yoklamış olmak için, cebinden paketi çıkarıp uzattı:

-Bir sigara alır mıydınız?

Yaşlı adam sağ elini göğsüne götürdü

-Sağ olun, dedi, niyetliyim. Allah kabul ederse tabii.

Bir an durakladıktan sonra sordu genç adam:

-Ben içersem raratsız olur musunuz?

-Yok efendim, niye rahatsız olacakmışım! Keyfinize bakınız.

Karşılıklı gülümsediler. Genç adam, dumanını yukarı doğru üfleyerek, kimsenin iştahını uyandırmamaya çalışarak içmeye koyuldu sigarasını. İzmaritini küllüğe yeni basmıştı ki, yanında oturan yaşlı adam küçük bir kutu uzattı ona doğru,

-Nane şekeri alır mıydınız? dedi gülümseyerek.

Genç adam bir nane şekeri alıp ağzına attı. Şekerin tadını algılamasıyla, oruçlu olduğunu söyleyen yol arkadaşının da ağzına bir şeker attığını görmesi aynı anda oldu.

-Ama siz oruçlu değil miydiniz? dedi hayretle.

Yaşlı adam,

-Oruçluyum! dedikten sonra ağzındaki şekeri bir-iki kez döndürdü ve ekledi: Allah kabul ederse tabii!

-Ama nane şekeri yiyorsunuz?

-Adetimdir efendim; yolculuklarda hep nane şekeri yerim. Yemezsem midem bulanır.

-Nane şekeri orucu bozmaz mı?

-Biraz bozar tabii! Bir miktar sevabı alıp götürür.

-Anlamadım?

-Anlatayım efendim.. Diyelim ki, bütün vecibeleri yerine getirilerek tutulan orucun sevabı yüzde yüzdür. Ben bir liste yaptım efendim. Hangi vecibelerin hangi oranda ihmal edilebileceği ve bunun doğuracağı sevap kaybını gösteren bir liste. Tabii ki, bu benim özel listemdir; benden başkasına uygulanamaz. Zaten, herkese uygulanabilecek bir sevap yüzdesi listesinin yapılabileceğini hiç sanmıyorum. Çünkü, hepimizin bildiği üzere, oruç bedeni arzuları alt etmek demektir ve de herkesin bedeni değişik olduğu gibi, her bedenin arzuları da değişik olur. Benim listemde, tam oruç sevabının yüzde ellisini sigara içmemek, yüzde otuzunu su içmemek, geri kalan yüzde yirmisini de yemek yememek oluşturur. Oruçlu olmadığım günlerde yaklaşık olarak bir buçuk paket sigara, beş litre de su içerim ben. Ramazan gelince azalttım tabii. Şimdi günde on tek sigara, bir litre de su içiyorum... Efendim, şimdi şöyle bir hesap yapalım sizinle. Bir buçuk paket, yani otuz tek sigara oruçla kazanılan sevabın yüzde ellisini götürürse, on tek sigara yüzde kaçını götürür? Elliyi üçe bölmemiz gerekiyor. O da yaklaşık olarak on yedi eder. Gelelim su meselesine... Benim açımdan baktığımızı hatırlatarak söylüyorum; beş litre su, sevabın yüzde otuzunu götürüyor. Öyleyse, bir litre su yüzde kaçını götürür? Otuz bölü beş; eder altı. Demek ki, on tek sigara ve bir litre su, toplam olarak sevabın yüzde yirmiüçünü götürüyor. Geriye kalıyor yüzde yetmişyedilik bir sevap. Ama bunun içinden yemeği çıkarmadık daha... Yemek meselesi biraz karışık. Yemekler, değişik oranlarda sevap kaybına neden oluyorlar. Bu yüzden, yemek listemi hep yanımda taşıyorum. Şurada bir yerde olacak...

Yaşlı adam, sözünün burasında durup, ceplerini karıştırmaya başladı. Ceketinin iç cebinden çıkardığı katlanmış bir kağıdı genç yol arkadaşına uzattı. Arkadaşı, kağıdı merakla aldı, yüksek sesle okumaya başladı:

-Patlıcan musakka yüzde bir nokta beş... Patlıcan kızartma yüzde bir nokta iki... Biber kızartma yüzde bir nokta bir.. Etli fasulye yüzde bir nokta dört... Zeytinyağlı fasulye yüzde bir nokta bir... Tas kebap yüzde iki nokta üç... Etli biber dolma yüzde bir nokta dokuz ...

Listeyi okuyup bitiren genç adam,

-Ama nane şekeri bu listede yok? dedi gülümseyerek:

-Aaa, öyle mi? Yaşlılık işte; aklıma gelmemiş. Zaten, bizim banker İsviçre'ye kaçalı aklım karmakarışık.

-Sizde mi bankerzedesiniz?

-Evet efendim, ne yazık ki öyle! Emeklilik ikramiyemi yatırmıştım. Aslında, çok şüpheciyimdir ben. Kolay kolay paramı bankere kaptırmazdım ama, televizyon reklamlarına kandım. En sevdiğim sinema oyuncularının yedi-sekizi birden her gece televizyonda boy gösterip can-ı gönülden şarkı söyledikçe ve de yakalarına bankerin rozetini takınırken, olimpiyatlarda altın madalya takınan pehlivanlar gibi göğüslerini kabarttıkça, benim şüpheciliğim eridi gitti. Ama şimdi maymunun gözü açıldı. Artık, rahmetli pederim mezarından çıkıp televizyonda göbek atsa bile bankerlere güvenmem. Yüzde birlik bile güvenmem. Geçen gün kızım domates almak için para istedi. Bir kilo domates nedir ki! Mutfak masrafımızın yüzde biri bile değil. Ama yine de avans makbuzu imzalattım kendisine. Makbuzun kenarına da "Domates" yazdım. Gerçi kızıma yüzde yetmiş güvenirim ama, olsun, artık kimse tarafından kandırılmak istemiyorum.

Yaşlı adam sustuktan sonra, birkaç saniyelik bir sessizlik oldu. Genç yol arkadaşı, cebinden sigara paketini çıkarıp uzattı. Yaşlı adam,

-Size pek kanım ısındı delikanlı; hatırınız için yüzde bir nokta yedilik bir sevap kaybını göze alabilirim! deyip bir sigara çekti paketten.

Karşılıklı sigaralarını tüttürdüler.

-BİTTİ-

DİNG...DONG!.. GIRGIRSPOR SERVİSİ SUNAR...
82 DÜNYA KUPASI'NIN EN GADDAR MAÇLARININ, HİÇ BİR YERDE YAYINLANMAMIŞ İLGİNÇ FOTOĞRAFLARINI GENE BİZ YAYINLIYORUZ... (MÜHİM DİİL, ALKIŞLAMAYA DEĞMEZ...)

PELE YAZIYOR

Dünya Kupası İspanya'nın hakkıdır

Evet...Tüm maçları izledikten sonra bu kanıya vardım.Dünya Kupası İspanya'nın hakkıdır. Adamlar 1982 Dünya Kupası maçlarını organize edeceğiz diye dünyanın masrafını yapmışlar. Şimdi finale kalan takım şampiyon olsa bile Dünya Kupası'nı almamalı ve "Bu kupayı size veriyoruz" deyip İspanya'ya bir kıyakçılık yapmalıdır. İnsanlık da bunu gerektirir zaten...

İSPANYA'NIN İÇKİ REZERVLERİ TÜKENDİ

Dün bir konuşma yapan İspanya İçki İşleri Bakanı Ortiz "İspanya'nın içki stoklarının tükendiğini" açıklamıştır.

Maçlar başladığından beri İskoç ve İngiliz seyirciler durmadan içki içtiklerinden hepsi İspanya sokaklarında körkütük sarhoş dolaşıyorlar" diye konuşan Ortiz "Öyle ki takımlarının elendiklerinden bile haberleri yok. Ayılıp durumu bir öğrenirlerse ortalığı dağıtırlar. Elimizde içki de kalmadı. Onlara sızıncaya kadar içki içirtip, ayılmalarına meydan vermeden uçaklara doldurmayı ve ülkelerine postalamayı düşünüyoruz" demiştir.

CIRZIPIRCIR

CIRILTI

TEREVİZYOM VE TEREVİZYOMCULUK...

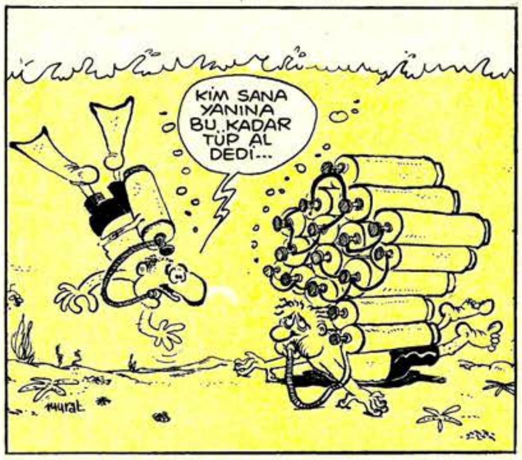
Merhraba sevgili okurcularım. Bu hafttaki yazımı terevizyom üstüsüne yazıyim ve sizlere bağzı bilgilerimi aktarma yaparak daha zekalı olmanızı sağliyim diyolum.

Terevizyom adını verdiyimiz araç haber ve filimlerden yapılmış bir ağlettir. Keşfeden şahıs İngirtere Kıralı II. Terevizyomdur. Kral II. Terevizyom bulduğu bu ağlete terevizyom adını vermiştirdir. Terevizyomu idare edebilmek oldukça güç bir iştirdir. Siyah-beyaz terevizyomlarda renkleri ağyarlamak içim konturbas adı verilen bir düğme vardır... Ve "Ses" adlı düğme açılınca ilginçtir ki terevizyomun sesi çıkar. Yeni icat edilen renkli terevizyomun idare sistemi iseyse çok daha karmaşıktır. Kırmızı mı veyavutta yeşil mi yapmak için kimbilir ne kadar ecel teri dökmek gerekirdir. Bird de terevizyomun antlen denen bir bölümü daha vardırdır ki bu da direğe asılarak seyredilen telden bir varlıktır.

Gelgelelim terevizyomun ağrıza ve hastalıklarında:

1) Karlanma: Terevizyom seyrederken üşüyor iseyseniz veya evinizin içisinde penguven kuşu görürseniz terevizyomunuz kar yapıyol demektirdir. Terevizyomun ekranına bir kürek sokup içisindeki karları dışarı atarsananız terevizyomunuz iyileşir.

2) Gölge yapma: Terevizyomunuzu sokağa koyduğunuz günler havanın kapalı olmasısına dikkat ediniz. Hava güneşli iseyse terevizyom gölge yapar. Terevizyomun sehpası deyiştirilirse arıza giderilmiş olur.

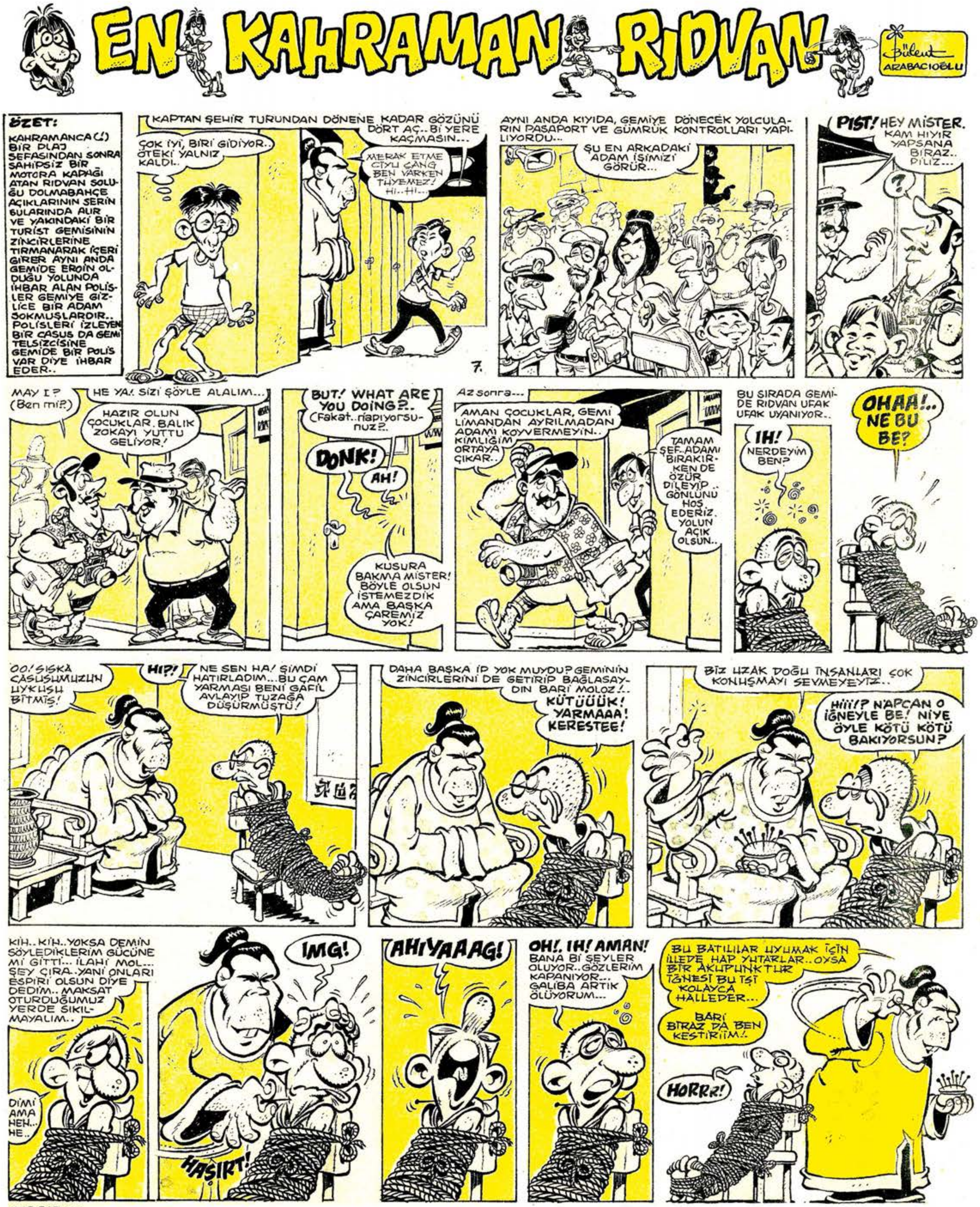


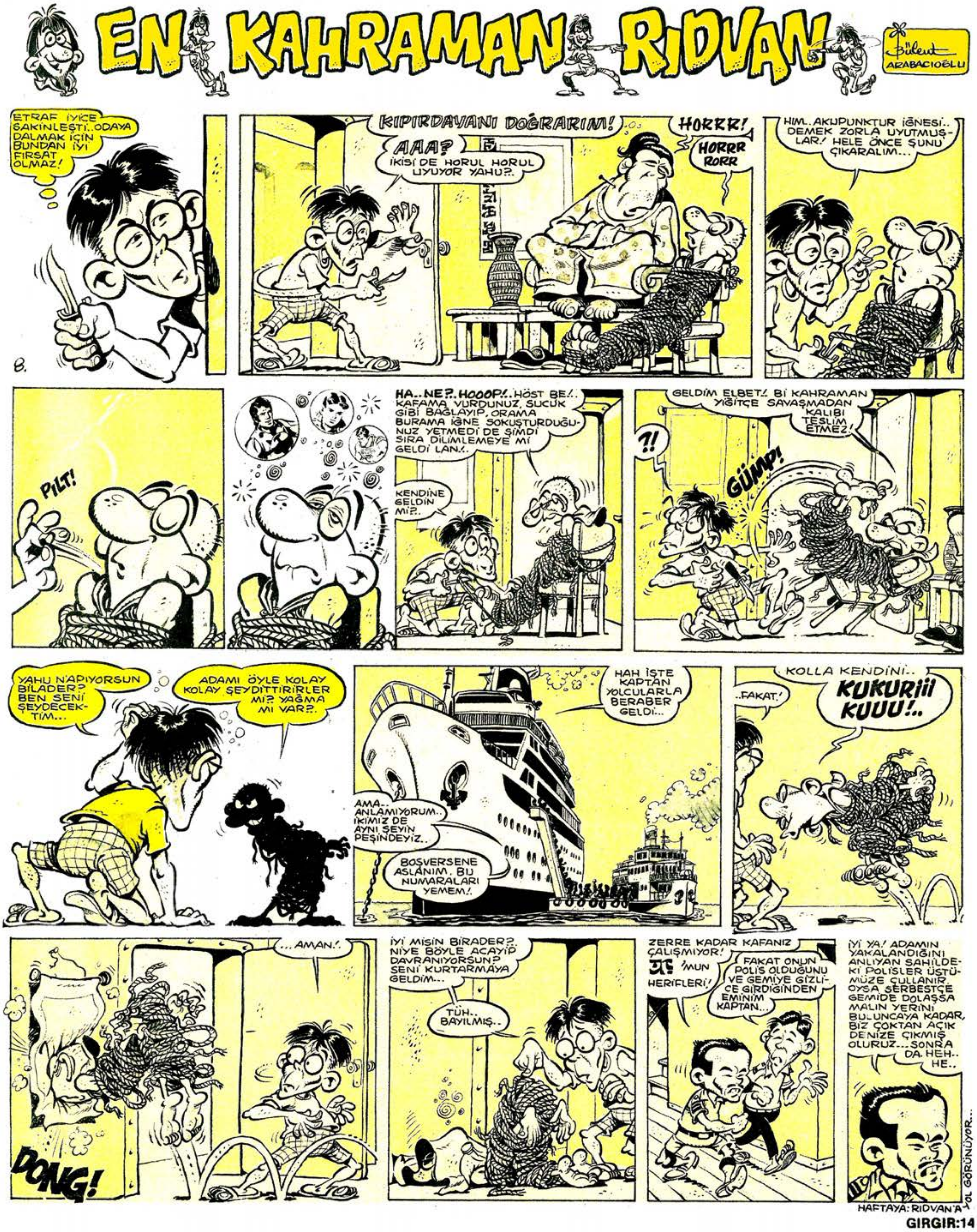
İFTARDA NE YİYELİM?

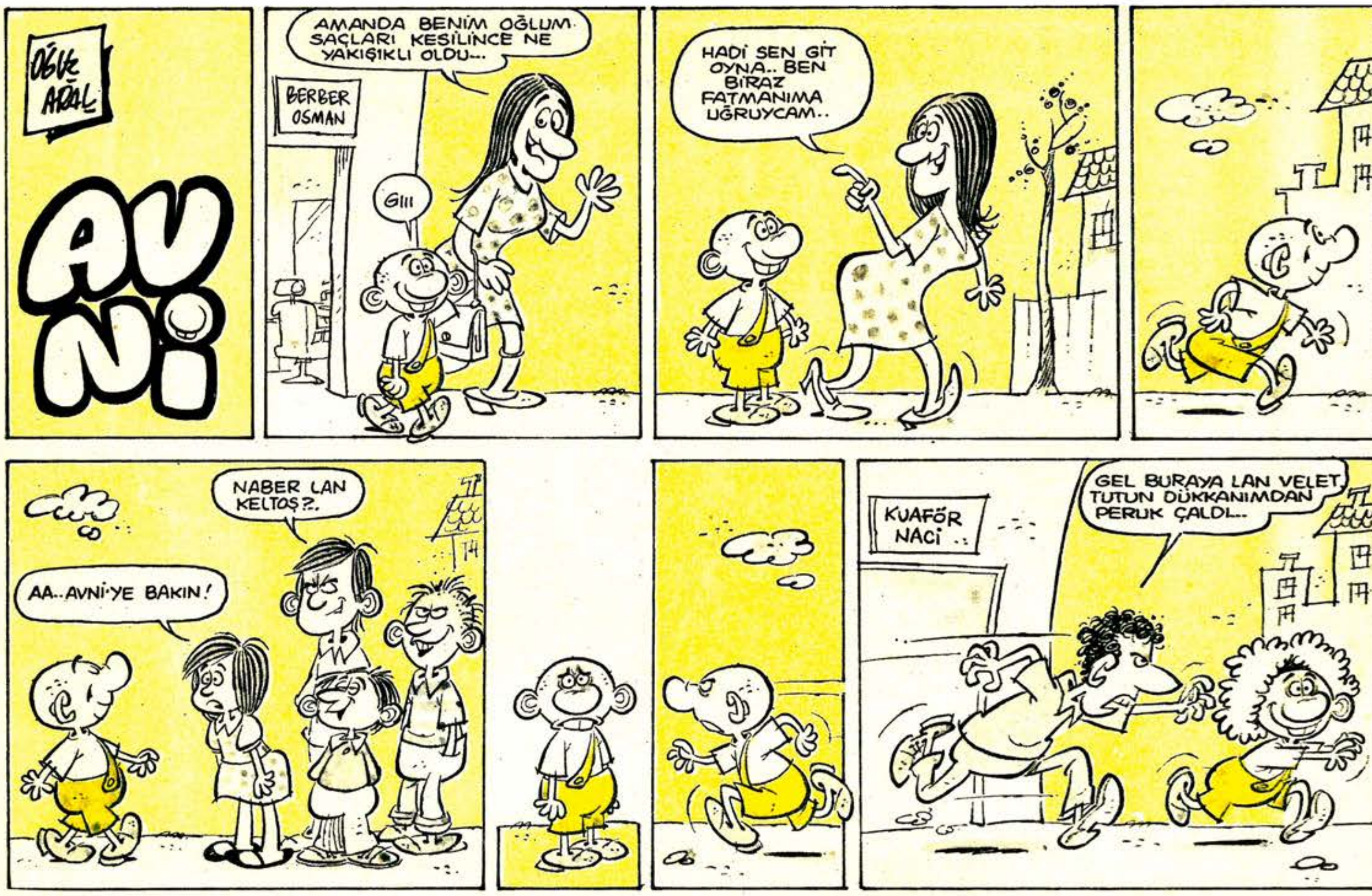
Efendim iftarda mümkünse oldukça iyi yemelidir. Çünkü sahurda yenen yemek ağır olursa insanın uykusu kaçar ve horlaması bıçakla kesilmiş gibi kesilir. Eskiler "Oruç zeytinle açılmalıdır" derler fakat etten yapılmış zeytin olmadığı için başka yemekler tercih edilir. Mesela içine tavuk doldurulmuş bir kuzu veya içine inek doldurulmuş bir fil kızartarak oruçlar bu tür zengin yemeklerle açılmalıdır. Ah be ilk çağda olucaktık ki içine balina doldurulmuş brontozorus yiycektik.

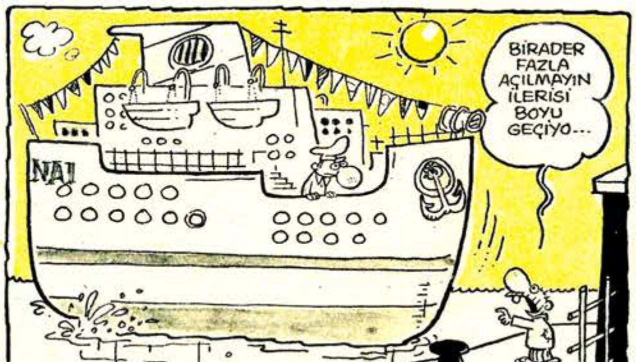
HAZIRLAYAN: TAHİR ŞİŞMANGİL

Savaşalım...Biraz da savaşalım...Biraz da savaşalım...Biraz da savaşalım...Biraz da savaşalım...Biraz da savaşalım...Biraz da savaşalım...Biraz da savaşalım...Biraz da sava


EN KAHRAMAN RIDVAN
Bülent ARABACIOĞLU
ÖZET:
KAHRAMANCA(!) BİR PLAJ SEFASINDAN SONRA SAHİPSİZ BİR MOTORA KAPAĞI ATAN RIDVAN SOLUĞU DOLMABAHÇE AÇIKLARININ SERİN SULARINDA ALIR VE YAKINDAKİ BİR TURİST GEMİSİNİN ZİNCİRLERİNE TIRMANARAK İÇERİ GİRER AYNI ANDA GEMİDE EROİN OLDUĞU YOLUNDA İHBAR ALAN POLİSLER GEMİYE GİZLİCE BİR ADAM SOKMUŞLARDIR.. POLİSLERİ İZLEYEN BİR CASUS DA GEMİ TELSİZCİSİNE GEMİDE BİR POLİS VAR DİYE İHBAR EDER..
KAPTAN ŞEHİR TURUNDAN DÖNENE KADAR GÖZÜNÜ DÖRT AÇ.. Bİ YERE KAÇMASIN...
ÇOK İYİ, BİRİ GİDİYOR.. ÖTEKİ YALNIZ KALDI..
MERAK ETME ÇYU ÇANG BEN VARKEN THYEMEZ! HI..HI...
7.
AYNI ANDA KIYIDA, GEMİYE DÖNECEK YOLCULARIN PASAPORT VE GÜMRÜK KONTROLLARI YAPILIYORDU...
ŞU EN ARKADAKİ ADAM İŞİMİZİ GÖRÜR...
PIST! HEY MİSTER. KAM HIYIR YAPSANA BİRAZ.. PİLİZ...
?
MAY I? (Ben mi?)
HE YA! SİZİ ŞÖYLE ALALIM...
HAZIR OLUN ÇOCUKLAR. BALIK ZOKAYI YUTTU GELİYOR!
BUT! WHAT ARE YOU DOING?.. (Fakat..napıyorsunuz?.
DONK!
AH!
KUSURA BAKMA MİSTER! BÖYLE OLSUN İSTEMEZDİK AMA BAŞKA ÇAREMİZ YOK!
Az sonra...
AMAN ÇOCUKLAR, GEMİ LİMANDAN AYRILMADAN ADAMI KOYVERMEYİN.. KİMLİĞİM ORTAYA ÇIKAR..
TAMAM ŞEF..ADAMI BIRAKIRKEN DE ÖZÜR DİLEYİP.. GÖNLÜNÜ HOŞ EDERİZ. YOLUN AÇIK OLSUN..
BU SIRADA GEMİDE RIDVAN UFAK UFAK UYANIYOR..
IH! NERDEYİM BEN?
OHAA!.. NE BU BE?
OO! SISKA CASUSUMUZUN UYKUSU BİTMİŞ!
HI?!
NE SEN HA! ŞİMDİ HATIRLADIM...BU ÇAM YARMASI BENİ GAFİL AVLAYIP TUZAĞA DÜŞÜRMÜŞTÜ!
DAHA BAŞKA İP YOK MUYDU? GEMİNİN ZİNCİRLERİNİ DE GETİRİP BAĞLASAYDIN BARİ MOLOZ!..
KÜTÜÜÜK! YARMAAA! KERESTEE!
BİZ UZAK DOĞU İNSANLARI ÇOK KONUŞMAYI SEVMEYEYIZ..
HIII!? NAPCAN O İĞNEYLE BE! NİYE ÖYLE KÖTÜ KÖTÜ BAKIYORSUN?
KIH..KIH..YOKSA DEMİN SÖYLEDİKLERİM GÜCÜNE Mİ GİTTİ... İLAHİ MOL...ŞEY ÇIRA..YANİ ONLARI ESPİRİ OLSUN DİYE DEDİM.. MAKSAT OTURDUĞUMUZ YERDE SIKILMAYALIM..
DİMİ AMA HEH... HE..
IMG!
HAŞIRT!
AHIYAAAG!
OH!. IH! AMAN! BANA Bİ ŞEYLER OLUYOR..GÖZLERİM KAPANIYOR... GALİBA ARTIK ÖLÜYORUM...
BU BATILILAR UYUMAK İÇİN İLLEDE HAP YUTARLAR..OYSA BİR AKUPUNKTUR İĞNESİ BU İŞİ KOLAYCA HALLEDER...
BARİ BİRAZ DA BEN KESTİRİİM!.
HORRR!


EN KAHRAMAN RIDVAN
Bülent ARABACIOĞLU
ETRAF İYİCE SAKİNLEŞTİ..ODAYA DALMAK İÇİN BUNDAN İYİ FIRSAT OLMAZ!
8.
KIPIRDAYANI DOĞRARIM!
AAA?
İKİSİ DE HORUL HORUL UYUYOR YAHU?..
HORRR!
HORRR RORR
HIM..AKUPUNKTUR İĞNESİ.. DEMEK ZORLA UYUTMUŞLAR! HELE ÖNCE ŞUNU ÇIKARALIM...
PILT!
HA..NE?..HOOOP!..HÖST BE!.. KAFAMA VURDUNUZ, SUCUK GİBİ BAĞLAYIP, ORAMA BURAMA İĞNE SOKUŞTURDUĞUNUZ YETMEDİ DE ŞİMDİ SIRA DİLİMLEMEYE Mİ GELDİ LAN!..
KENDİNE GELDİN Mİ?..
GELDİM ELBET! Bİ KAHRAMAN YİĞİTÇE SAVAŞMADAN KALIBI TESLİM ETMEZ!
?!
GÜMP!
YAHU N'APIYORSUN BİLADER? BEN SENİ ŞEYDECEKTİM...
ADAMI ÖYLE KOLAY KOLAY ŞEYDİTTİRİRLER Mİ? YAĞMA MI VAR?..
HAH İŞTE KAPTAN YOLCULARLA BERABER GELDİ...
AMA.. ANLAMIYORUM.. İKİMİZ DE AYNI ŞEYİN PEŞİNDEYİZ..
BOŞVERSENE ASLANIM. BU NUMARALARI YEMEM!
..FAKAT!
KOLLA KENDİNİ..
KUKURİİİ KUUU!..
...AMAN!
DONG!
İYİ MİSİN BİRADER? NİYE BÖYLE ACAYİP DAVRANIYORSUN? SENİ KURTARMAYA GELDİM...
TÜH.. BAYILMIŞ..
ZERRE KADAR KAFANIZ ÇALIŞMIYOR! 'MUN HERİFLERİ!
FAKAT ONUN POLİS OLDUĞUNU VE GEMİYE GİZLİCE GİRDİĞİNDEN EMİNİM KAPTAN...
İYİ YA! ADAMIN YAKALANDIĞINI ANLIYAN SAHİLDEKİ POLİSLER ÜSTÜMÜZE ÇULLANIR. OYSA SERBESTÇE GEMİDE DOLAŞSA MALIN YERİNİ BULUNCAYA KADAR, BİZ ÇOKTAN AÇIK DENİZE ÇIKMIŞ OLURUZ...SONRA DA. HEH.. HE..
HAFTAYA: RIDVAN'A YOL GÖRÜNÜYOR...





TARAFSIZ TARAFTAR EĞRİ BODİK YAZIYOR...

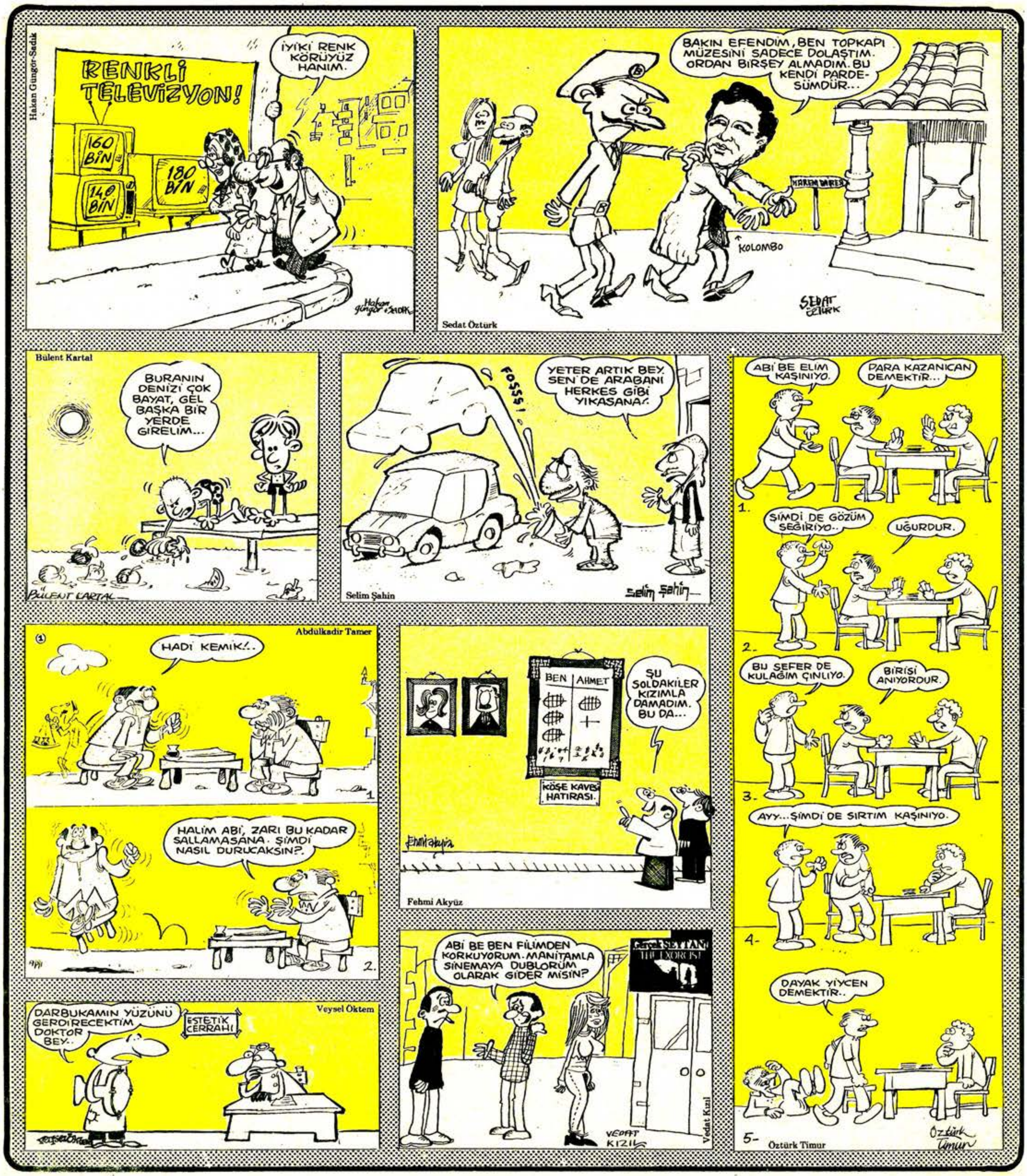
Dünya Kupası'ndan, yani televizyon başından sevgiler saygılar anam.. Kupanın Sarı-Kırmızılı ekibi İspanya'da birkaç gün önce aynen kupaya el salladı. Benim de içim azıcık cız etti. Ne de olsa Sarı-Kırmızı forma taşıyolar be...Ah ulan İspanyam benim, cim bomum... Gözünün yağını yiyim senin. Kupada Sarı-Kırmızılı takım kalmadı ama hiç olmazsa kırmızı bi takım olan Polonya yarı finale çıktı. Ah be şu Polonya'nın azcık sarısı da olsa noolurdu be!.. Herneyse fazla dağıttık kendimize gelelim. Cimbombomsun seen bizim canımız Saarı-Kırmızıı akar kanımıızzz... Haydi bastırr.. Köşeyede kıstırrr...

İLAN

Kara kaşlı, karagözlü, yanık tenli ve iriyarı genç delikanlılara şiddetle ihtiyaç vardır. İlgilenenler Yenikapı'da Aysel'i bulsunlar. Kara kaşlı, karagözlü, yanık tenli delikanlılar depomuzda kömür taşıyacak ve dolgun ücret alacaklardır. Müracaatların AYSEL KÖMÜR DEPOSU'na yapılması rica olunur.

BİR ŞİİR...

Gönül bağları...Ah ulan beni ne fena bağladı...Çok fena sıkıyor...Aaah...ah...bileklerime kaan oturdu... çözün beni... çözün beni... çözün ulan kollarımı. Bu gönül bağları kollarımı kangıran yapıcek yahu...



GIRGIR

YIL:10 SAYI:514
11 TEMMUZ 1982 PAZAR

ILBAS İleri Basın- Yayın Endüstrisi A.Ş. Adına Sahibi: **ÇİĞDEM SİMAVİ**
Mizah Yönetmeni: **OĞUZ ARAL** Müessese Müdürü: **KEMAL KINACI**
Sorumlu Yazıişleri Müdürü: **TURHAN GÜNAY** Telefon: **28 50 00**

Basıldığı yer: Veb Ofset Tesisleri
Yönetim Yeri: Alayköşkü Caddesi Cağaloğlu-İstanbul

UÇAK POSTASI: ALMANYA 2 DM-FRANSA 6 FF-İNGİLTERE 35 P-AMERİKA: 1.5 $